

Boletín Cultural Informativo

Año XXVIII - Agosto/Septiembre 2025 - N° 261

JubiCAM



PUERTO LUMBRERAS (Murcia)

Sumario

Noticias de la Asociación	2
La Caja de Ahorros de Puerto Lumbreras <i>T. Gil</i>	3
Puerto Lumbreras <i>J.M. Arenas</i>	4
Hemos hablado con... <i>A. Aura / T. Gil / J.F. Barbera</i>	6
Fiestas en Puerto Lumbreras <i>J.M. Arenas</i>	8
Despacio que tengo prisa <i>A. Aura</i>	9
Corrupción <i>J. Jurado</i>	10
Renovar la ilusión <i>J.M. Mojica</i>	11
Grafitis y grafiteros <i>F.L. Navarro</i>	12
El préstamo de mi vida <i>J.A. Marín</i>	13
Noticias de la Asociación	14
Buena suerte <i>A. Segura</i>	15
Como <i>J. Navarro</i>	16
Los visigodos en España (y III) <i>F. Navarro</i>	18
Día Europeo de Solidaridad y Cooperación entre Generaciones <i>F. Ramírez</i>	19
Euroencuentro-Madeira 2025 <i>A. López</i>	20
1975, el año de la fusión <i>T. Gil</i>	22
Poesía Varios Autores	24

Noticias de la Asociación

Rafa Olivares, habitual colaborador de nuestro Boletín, en la sección de microrrelatos, acaba de publicar un nuevo libro.

Contiene 277 nanorrelatos, historias que casi nunca superan las 30 palabras. En él se pueden encontrar relatos como estos:

RELEVO.-

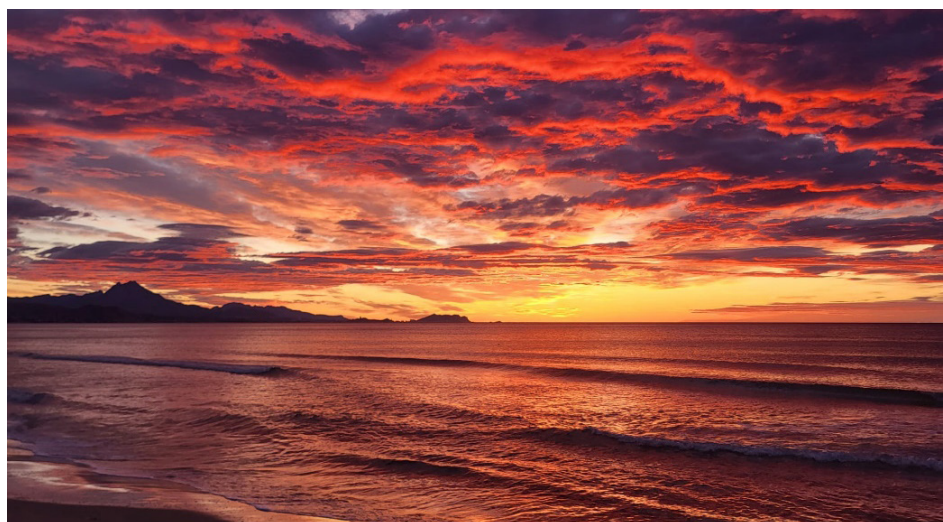
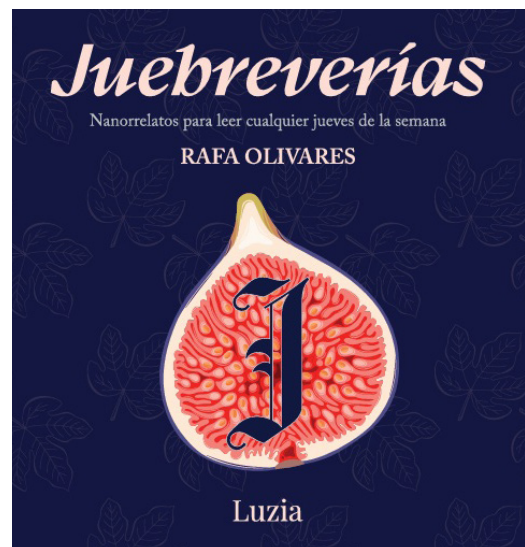
Sin beso de buenas noches, el cabo Rebollo se negaba a entregar la guardia.

MEDIAS NARANJAS.-

Sufriendo lo indecible por amor, tenía como loco a su novio, el marqués de Sade.

Además, la publicación contiene 15 amaneceres mediterráneos captados por el propio autor:

Se pueden solicitar ejemplares a:
rafaolivares2011@gmail.com



Edita: Asociación de Jubilados CAM (JUBICAM)

Teléfonos: 965 20 02 76. Martes de 10 a 12 horas.

E-mail: jubicam@jubicam.org **Página web:** www.jubicam.org

Dirección postal: **JUBICAM** - Apartado de Correos, nº 49 - 03080 ALICANTE

Imprime: ABECE ARTES GRÁFICAS

Comité de redacción: A. Aura, J.Barberá (**Coordinador**), T. Gil, F.L.Navarro y F. Ramírez.

Ejemplar gratuito. El boletín no se responsabiliza del contenido de los artículos que en él se publican, recayendo exclusivamente en los firmantes de los mismos.



La Caja de Ahorros de Puerto Lumbreras



La oficina 75 de la Caja de Ahorros del Sureste de España cumpliría en febrero pasado 70 años desde su apertura. El 1 de marzo de 1955 el diario Línea de Murcia publicó un reportaje en el que narraba la inauguración de dos nuevas sucursales, esta y la de Mazarrón. En el caso que nos ocupa, el periódico narraba: *“La nutrida representación de la Caja de Ahorros llegó, por la tarde, a las seis...donde fue recibida clamorosamente por el vecindario, que se sumó a los actos. Estos comenzaron en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Rosario, donde el señor cura párroco, don Juan Carrillo Ortuño, cantó una salve con un nutrido grupo de voces femeninas... Seguidamente se celebró el bautizo de un niño, hijo de humilde matrimonio, a quien el señor Ramos Carratalá hizo entrega de las primeras libretas, con una imposición de 250 pesetas... A continuación, los dirigentes de la Caja se trasladaron a las nuevas oficinas de ésta, sitas en la calle de García Carrasco, número 9...”* En aquel acto también se hizo entrega de credenciales a los miembros de la Junta de Gobierno de la nueva oficina; presidente, Juan Molina Martínez; vicepresidente, Pedro García Rubio; vocales, Joaquín González Sánchez, Juan Olivares García, Bartolomé Fernández Elvira, Cristóbal García Mateos y Antonio Navarro Ruiz; secretario-agente, José Abdón Martínez López.

Entre los hechos más relevantes de la historia de esta sucursal cabe citar la entrega al Ayuntamiento de una Ambulancia en noviembre de 1971, la reforma de sus instalaciones en 1972, la inauguración de un almacén de la Obra Agrícola en la diputación de El Esparragal en este municipio en el año 1980, el crédito concedido a su Ayuntamiento en 1987 de 47 millones de pesetas para obras de urbanización y la construcción de un instituto de bachillerato, y el acuerdo suscrito en 2005

con la Confederación de Empresarios para facilitar a sus socios, familiares y empleados los productos financieros en condiciones preferentes y las nuevas instalaciones en 2007 con fachadas a calle Mayor, 21 y Pl. Constitución, 11 (hoy Banco Sabadell).



Directores que han prestado sus servicios en esta localidad al menos son los siguientes: Atanasio Sánchez Clares, Francisco Polo Costa, Felipe Abellán Mulero y Francisco Román Perez, Fernando Jiménez, Juan Manuel Arenas y Pedro A. García Sicilia.

UNA ESCULTURA A LA INDEPENDENCIA MUNICIPAL

Punto y aparte merece citarse que en la entrada a la población –llegando desde Murcia, en la rotonda situada en la avenida Juan Carlos I- se puede contemplar una obra escultórica subvencionada por la Obra Social de Caja Mediterráneo, cuyo autor fue Juan José Quirós, que representa la emancipación como municipio independiente de Lorca en su cincuentenario. Se instaló en diciembre de 2008 y allí sigue con los símbolos de la CAM.





Puerto Lumbreras



Feria del ganado equino

ORÍGENES PREHISTÓRICOS Y ANTIGUOS

Los primeros asentamientos en la zona datan del **Epipaleolítico**, con evidencias en la **Cueva del Rayo**, situada en la Sierra de Enmedio. Durante el **Calcolítico**, el Llano de Soler fue un importante hábitat en altura. En la **Edad del Bronce**, la cultura argárica dejó su huella en lugares como **Peñas de Béjar**, **Cerro de la Cruz** y **Cañada del Alba**.

Durante la **romanización**, la zona de Nogalte fue marginal, alejada de la Vía Augusta. Sin embargo, se han encontrado restos de pequeños asentamientos agropecuarios, como el **Aljibe de Poveda**, donde se halló un tesoro de monedas del siglo III d.C.

ÉPOCA ISLÁMICA Y MEDIEVAL

En la época islámica, Puerto Lumbreras fue un enclave estratégico. Se cree que el topónimo **Aber-Artebat o ar-Rataba**, mencionado por el geógrafo Al-Idrisi, podría referirse a esta zona. El **Castillo de Nogalte**, documentado desde 1266, fue clave en la defensa del territorio.

Tras la **Reconquista**, la zona pasó a manos cristianas y se integró en el Reino de Murcia. En 1392, tuvo lugar la **Batalla de Nogalte**, en la que las tropas de Lorca derrotaron a las del Reino de Granada.

EDAD MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

En los siglos XVI y XVII, la población comenzó a asentarse de manera estable. En el siglo XVIII, se construyó la **Iglesia de Nuestra Señora del Rosario**, impulsada por el cardenal Belluga. La mejora de los sistemas de aprovechamiento de agua permitió la expansión agrícola.

En el siglo XX, Puerto Lumbreras experimentó un crecimiento significativo, consolidándose como un municipio independiente con una economía basada en la agricultura y el comercio.

HISTORIA MODERNA

Puerto Lumbreras, situado en la Región de Murcia, ha experimentado una evolución significativa desde finales del siglo XIX hasta la actualidad. Este resumen de su historia moderna destaca los eventos y transformaciones más relevantes que han marcado al municipio.

CONSOLIDACIÓN AGRÍCOLA Y GESTIÓN DEL AGUA

A finales del siglo XIX, Puerto Lumbreras se caracterizaba por una economía agrícola dependiente de sistemas de riego tradicionales. La construcción de infraestructuras como el Caño y Contraño, así como la presa subterránea y el Caño Nuevo, permitió aumentar el caudal de agua disponible, lo que facilitó el funcionamiento de molinos harineros y mejoró la productividad agrícola.

Las reformas agrarias y los procesos de desamortización incrementaron el número de propietarios de agua, estableciendo un sistema de reparto equitativo entre las familias locales.

CAMINO HACIA LA INDEPENDENCIA MUNICIPAL

Durante el siglo XIX, Puerto Lumbreras intentó en varias ocasiones obtener su independencia administrativa de Lorca. Aunque la Constitución de 1812 establecía que localidades con más de mil habitantes debían constituirse como municipios independientes, la restauración de la monarquía absoluta impidió su aplicación. No fue hasta el 7 de julio de 1958 que Puerto Lumbreras logró su emancipación definitiva, convirtiéndose en un municipio autónomo.

LA RIADA DE 1973: UNA TRAGEDIA INOLVIDABLE

El 19 de octubre de 1973, Puerto Lumbreras sufrió una de las peores inundaciones de la historia de la península ibérica. Las intensas precipitaciones provocaron un caudal de hasta 3.000 m³/s en la rambla de Nogalte, con olas que alcanzaron los 15 metros de altura. La catástrofe causó la muerte de 85 personas en el municipio y dejó numerosos daños materiales.

DESARROLLO AGRÍCOLA Y GESTIÓN SOSTENIBLE DEL AGUA

En las últimas décadas, Puerto Lumbreras ha avanzado en la modernización de su agricultura. La Comunidad de Regantes ha integrado recursos de aguas subterráneas y ha aprovechado el agua de la desaladora de Águilas, aumentando la superficie regable hasta las 4.022 hectáreas. Estas mejoras han permitido una gestión más eficiente y sostenible del agua en la agricultura local.



Ayuntamiento

CRECIMIENTO DEMOGRÁFICO Y URBANÍSTICO

Entre 2001 y 2011, la población de Puerto Lumbreras creció en más del 40%, sumando más de 3.000 nuevos habitantes. Este crecimiento ha sido el más alto en la historia reciente del municipio, reflejando un desarrollo urbanístico y económico significativo.

COMPROMISO CON LA INNOVACIÓN Y LA SOSTENIBILIDAD

Puerto Lumbreras ha sido reconocido como “Ciudad de la Ciencia y la Innovación” por su compromiso con la I+D+i y la sostenibilidad. El municipio ha implementado planes de eficiencia energética y ha reducido sus emisiones de CO₂ en más del 37%. Estas iniciativas han posicionado a Puerto Lumbreras como un referente en desarrollo sostenible a nivel nacional.

PATRIMONIO CULTURAL Y TRADICIONES

El municipio celebra diversas festividades que reflejan su rica herencia cultural. Entre ellas destacan la Semana Santa, con procesiones organizadas por cofradías locales; las fiestas patronales en honor a la Virgen del Rosario; y la Feria del Ganado Equino, una de las más antiguas de España, que se celebra en mayo y diciembre.

RECONOCIMIENTO A LA EMIGRACIÓN

En 2025, Puerto Lumbreras acogió la exposición “Homenaje al Emigrante”, un proyecto que rindió tributo a las personas y familias que emigraron en busca de mejores condiciones de vida. La muestra recopiló fotografías, documentos y testimonios, destacando el valor humano y la memoria histórica de quienes enfrentaron el desafío de la emigración.

CONCLUSIÓN

La historia moderna de Puerto Lumbreras es un testimonio de resiliencia y progreso. Desde su consolidación agrícola y lucha por la independencia hasta su compromiso con la innovación y la sostenibilidad, el municipio ha sabido adaptarse y crecer, preservando al mismo tiempo su rica herencia cultural y tradiciones.



Iglesia Nuestra Señora del Rosario



Castillo de Nogalte



Riada de 1973

El impresionante documento gráfico de Tomás, enviada especial de LA VERDAD a Puerto Lumbreras, muestra una trágica panorámica del estado en que quedó la ciudad.

Hemos hablado
con...



Tres colegas en Puerto Lumbreras

De nuevo el equipo de reporteros viajamos para encontrarnos con antiguos compañeros que prestaron servicio en la desaparecida CAM, y en alguna de sus antecesoras. Conversamos con ellos, para conocerlos algo mejor.

EMILIO GARCÍA GARCÍA

Todo un personaje que avasalla en la conversa. Cuenta que nació en Lorca en 1947, **“...porque entonces Puerto Lumbreras pertenecía al municipio lorquino...”** me aclara, y allí sería donde realizó sus primeros estudios, para después continuar en Lorca y en Barcelona **“...comencé ingeniería industrial...”**, precisa, aunque después haría Magisterio. **“Estuve allí seis años, estudiando y trabajando para pagar mis gastos...”**, evoca.

El servicio militar lo hizo en el campamento de Rabasa, en Alicante, y lo completó en Lorca. Ya de regreso a tierras murcianas, **“...me apunté para optar a una plaza en un colegio...”** pero el futuro le propondría una alternativa y en 1974 accedió a la Caja del Sureste, en Lorca: **“...fue en la oficina 173 y en el primer día de trabajo llamé a don Luis Rosas –director comarcal de Cartagena para pedirle un préstamo...”**. Con la integración de la Caja de Alhama en 1976 pasaría a la oficina de la plaza de la Estrella de Lorca, después a la oficina principal, haría de gestor comercial, de vuelta a la sucursal urbana, y en 2001 finalmente a Puerto Lumbreras, **“...donde me prejubilé en 2005...”**.

Su vida profesional ha estado salpicada por su dedicación a la política, primero como concejal (1979) y después como Alcalde (1983-1999). **“Solo en un periodo de cuatro años consideré dedicarme exclusivamente a ello (1991-95) y cuando me sacaron cuentas comprobé que había perdido dinero...”**, recuerda. En esa etapa “pública” también sería consejero general y hasta miembro de la Comisión de Control en representación de municipios. Y de su ejecutoria **“...ahí están el Instituto, el Polideportivo y el Albergue Juvenil...”**. Ahora se dedica a pasear y a disfrutar de la familia.

Casado con María Josefa López Morillas **“...ella es maestra y sí ejerció...”**, confirma, tiene dos hijos: Pedro Rodrigo **“...que es ingeniero agrícola...”**, y María Rosa **“...que es abogada y administradora de fincas...”** que le ha dado dos nietas, Miranda y Rosa, y que ha seguido su estela, y es actualmente edil del municipio.

PEDRO ANTONIO GARCÍA SICILIA

Lorquino, nacido en el 58, inicia estudios en la escuela de Purias y en el Colegio San Fernando y finaliza el

Bachillerato, hasta COU, en el instituto Ibáñez Martín. Y ya en la Caja —me dice, **continué estudios en la Escuela de Negocios de la Universidad de Alicante desde el 85 al 95. Nos desplazábamos una vez por semana.**

Ingresó en el año 81 tras aprobar aquellas largas oposiciones del 79... **para empezar, nos hicieron un contrato de tres meses...** los pasó en Campos del Río y Albudeite. Hizo el servicio militar en Rabasa y Lorca.

Y, ¿transcurridos esos primeros tres meses de contrato?... **estuve en la oficina 0.217 y en la de Plaza de la Estrella, ambas de Lorca, hasta el 84, fecha en que me nombraron director de Purias 0.224, hasta el 30 de junio del 90 en que me hice cargo de la oficina 0.075 de Puerto Lumbreras y la de El Esparragal 0.290, que tenía almacén agrícola. Allí estuve hasta marzo del 93. Seguidamente Águilas en las dos oficinas: la 0.057 hasta agosto de 2009 y en la 0.248 hasta el 31.12.2012 con el ERE...**

He de decir que cuando llegué a Puerto Lumbreras a mí no me conocía nadie. Así es que editamos un folleto que, además de la publicidad habitual contenía mi carta de presentación como nuevo director. Pensamos en un buzoneo, que al final se convirtió en una entrega personal que resultó exitosa. Allí permanecí durante tres años, una de las mejores etapas de mi vida profesional. El compañerismo de Robustiano Olivares y de Ricardo Martínez (D.E.P.) me hizo fácil lo que parecía difícil. Con la construcción en aquellos momentos de la autovía Alhama Puerto Lumbreras conseguimos captar negocio hasta duplicar activo y pasivo en ese periodo.

En el 83 me casé con Margarita Expósito y tenemos dos hijas: Marta, que es autónoma y Mirian, que es militar. De Marta tenemos un nieto, Daniel, y estamos ilusionados en espera del que nos trae de camino Mirian.

Y al preguntarle por sus aficiones, me dice: **Ahora que estoy jubilado, superviviente de un ictus y de dos cánceres, cumplo con la recomendación de hacer ejercicio: habitualmente senderismo y bicicleta, pero también dominó con los amigos y algún viaje. Me encuentro muy bien y no me aburro.**



Pedro Antonio García Sicilia

Robustiano Olivares Martínez

Emilio García García

ROBUSTIANO OLIVARES MARTÍNEZ

¿Dónde naciste? En Puerto Lumbreras el 24 de junio de 1944. El día de San Juan cumpla si Dios quiere 81 años.

¿Qué estudios tienes? Solo hice el bachiller elemental.

¿Qué hiciste hasta que entraste en la Caja? Estuve trabajando en Francia en una empresa de motores eléctricos. Después estuve en Barcelona (Polígono del Besós) unos dos años, en una empresa que gestionaba el Banco de Santander que se llamaba Canada Dry. El 24 de julio de 1966 me casé y desde entonces, hasta que entré en la Caja, trabajé con mi suegro en un negocio que tenía de esparteñas, ramales y utensilios para animales.

¿Dónde hiciste el Servicio Militar? Me libré porque tenía psoriasis. Me muestra un brazo con unas manchitas de color rosáceo.

¿Cómo entraste en la Caja? El 1 de junio de 1971 y a través de unas gestiones que hizo mi padre en Alicante me examinaron para ordenanza, aprobé y al año siguiente me ascendieron a Auxiliar Administrativo.

¿Cuéntame algo de tu vida en la Caja? Empecé en Puerto Lumbreras y después estuve del 72 al 77 en Lorca, donde recuerdo que coincidí con Cayetano Blázquez de jefe y Luis Gómez Sogorb de interventor. Por un problema que hubo en Puerto Lumbreras, estuve 6 meses de director allí hasta que vino Pedro García Sicilia y se hizo cargo de la Oficina.

Y así, trabajando siempre por aquella zona, estuve hasta el 1 de junio del 2000 en que me ofrecieron una

prejubilación en muy buenas condiciones y la acepté.

Vida familiar.- Estoy casado con Francisca Díaz Andreu y tengo 5 hijos: Adoración, Juan, Andrés, Francisco y Carlos.

¿Nietos? Dos de Adoración: Cristina y Gabriel. Dos de Juan: Álvaro y Carolina. Tres de Andrés: Hugo, Adrián y Carmen y dos de Carlos: Daniel y Carlos.

Además tengo dos biznietos de Cristina: Leo y Luna.

¿Qué haces desde que te prejubilaste? Cuando me prejubilé me dediqué a cuidar un trozo de tierra que era de mis hermanos y mío. Me encargué de montar la instalación de riego por goteo y yo mismo lo labraba con mi tractor. Recuerdo que un año llegamos a recoger unos 10.000 kilos de aceituna. Este terreno lo vendimos el año pasado.

Ahora estoy trabajando en un terreno de mi mujer que tenía una casa que se vino abajo y con lo que nos dio el seguro y más cantidad que pusimos nosotros nos hemos hecho una casa nueva.

Me gusta salir con los amigos, principalmente por las mañanas, y ya después de comer me quedo en casa viendo la tele.

Robustiano, muy agradecido por tu atención y hasido un placer conocerte.

Al encuentro —que fue programado para preparar también el siguiente boletín, dedicado a La Hoya, diputación de Lorca— acudieron también Emilio Murcia, Rafael Sánchez Ramírez y Juan Manuel Arenas, este aún en activo en Banco Sabadell. Una jornada para repetir.





Fiestas en Puerto Lumbreras

Las fiestas de **Puerto Lumbreras**, en la Región de Murcia, son una vibrante expresión de tradición, cultura y devoción. A lo largo del año, el municipio celebra diversas festividades que reflejan su identidad y atraen a visitantes de toda la comarca:

Las **Fiestas Patronales** se celebran la primera semana de octubre, con el **7 de octubre** como día grande en honor a la **Virgen del Rosario**, patrona de Puerto Lumbreras. Estas festividades incluyen una amplia programación de eventos:

- **Desfile de Carrozas**, donde los vecinos exhiben su creatividad.
- **Mercado de Artesanía**, con productos locales.
- **Feria de Mediodía**, un espacio gastronómico y social.
- **Ofrenda Floral a la Virgen**, un acto de devoción.
- **Desfile en honor a la Virgen del Rosario**, el momento más solemne.

Antes de las fiestas, en septiembre, se celebra el **Baile de la Reina**, una gala donde se elige a la reina de las fiestas, tradición que comenzó en 1957.

FIESTAS DEL ESPARRAGAL-LA ESTACIÓN

El **8 de diciembre**, la diputación del **Esparragal-La Estación** celebra su día grande en honor a la **Purísima Concepción**. Se organizan:

- **Ofrenda de flores y misa solemne**.
- **Procesión de la Virgen**, con la participación de la cuadrilla de ánimas, que improvisa coplas dedicadas a familiares y difuntos.
- **Campeonato de petanca y carrera popular**, eventos lúdicos que complementan la celebración.

FIESTAS DE GOÑAR (PUERTO ADENTRO)

En agosto, la pequeña localidad de **Goñar**, situada entre Puerto Lumbreras y Huércal Overa, celebra sus fiestas en honor a la **Virgen del Carmen**. Destacan:

- **Romería por las calles del pueblo**, el primer fin de semana de agosto.
- **Campeonato de fútbol**, con equipos de varias poblaciones lorquina

FIESTAS DEL NIÑO DE NÁPOLES

Cada enero, el domingo siguiente al día de San Antonio, se celebran las **Fiestas del Niño de Nápoles** en su ermita. Son unas festividades muy arraigadas en la comunidad, con:

- **Misa y procesión en honor al Niño de Nápoles**.
- **Encuentro de Cuadrillas**, con actuaciones de grupos de diputaciones vecinas.
- **Actividades culturales y deportivas**, que refuerzan el sentido de comunidad.
- **Semana Santa** de Puerto Lumbreras ha ganado relevancia desde los años noventa, con la creación de varias cofradías. Se celebran procesiones como:
- **Domingo de Ramos**, con la procesión del Pueblo Hebreo.
- **Miércoles Santo**, con la Procesión de Nuestro Padre Jesús Nazareno.
- **Jueves Santo**, con la Procesión del Silencio.
- **Viernes Santo**, con la Procesión del Dolor y del Santo Entierro.
- **Domingo de Resurrección**, con la Procesión del Encuentro.

Además, el **Encuentro de Saetas**, celebrado en Jueves y Viernes Santo, ha contado con artistas de renombre nacional.

Las **Fiestas Patronales de 2024** fueron un éxito, con más de **50 actividades** organizadas por el Ayuntamiento. Destacaron:

- **Conciertos multitudinarios**, con artistas como Paco Candela y Mojinos Escosíoz.
- **Desfile de Carrozas**, con 19 carrozas participantes.
- **Verbena de San Francisco**, que marcó el inicio de las celebraciones.
- **Día del Mayor y Día del Niño**, con espectáculos y actividades especiales.
- **Feria de Mediodía**, consolidada como uno de los eventos más esperados.

Las fiestas de Puerto Lumbreras son una muestra del espíritu festivo y la riqueza cultural del municipio.



Baile popular



Desfile de Carrozas



Fiestas del Niño de Nápoles

Despacio, que tengo prisa



ANTONIO AURA IVORRA

Mirando
el entorno

Para decirlo sin tapujos: se me ha quemado el guiso. Y no es broma; ¿a quién no le ha ocurrido?

Resulta que mi mujer depositó su confianza en mis habilidades culinarias, me dio unas pocas instrucciones y se marchó al mercado. Y yo, muy confiado, me entretuve acabando la lectura de la novela que tenía entre manos. Me quedaba poco y me tenía “enganchado”. Así que, en el mismo momento que cerró la puerta, cogí el libro, gordo, por cierto, me senté y me quedé concentrado ya próximo el desenlace. Y tan ensimismado estaba que se me olvidó sacar del horno a su debido tiempo la bandeja que tenía preparada. En modo manual lo manejo mejor a pesar de este fracaso puntual.

Cuando me di cuenta ya era tarde. La comida estaba achicharrada. Humeante. Maloliente. La guarnición, reseca, parecía una escombrera de carbón y el resto, no sé si carne o pescado, como trozos de alquitrán viscoso. Desastre total. Nos fuimos a comer por ahí.

Lo sucedido me hizo pensar: vivimos en una sociedad ambigua, que vive a impulsos y a la expectativa de no se sabe qué. Su complejidad es enrevesada y, faltos de sosiego, difícil de entender. Y es que cada cosa necesita su tiempo, que no se puede escatimar. Ni tampoco derrochar. En este caso me pasé con la novela, cuya lectura interrumpí de sopetón sin daños para el protagonista, pero también me excedí con el guiso, que ya no pude remediar.

Tiene que existir alguien que reivindique la tranquilidad, el sosiego, en contra de las premuras publicitarias—“solo por hoy...llévese dos y pague uno”—, de las urgencias absurdas, que con la pretensión de rentabilizar el tiempo lo único que consiguen es alterar los nervios y avivar el mal carácter. Sin caer, claro está, en retraso como el mío, que huele a quemado.

La prisa es ya un comportamiento habitual en nuestra sociedad que, aunque asumida, altera las relaciones con los demás e impide disfrutar del momento. No obstante parece bien visto el ejecutivo de empresa, personaje agobiado, falto de tiempo, que, absorbido en el vórtice vive para trabajar como si no hubiera un mañana. Son los objetivos, el éxito lo que se persigue pese a todo. Se descuida la familia, se atenta contra la salud y se sigue con el ajetreo interminable que impide hasta el saber qué está pasando. ¿No merece una reflexión esa forma de vivir tan supeditada a la productividad y al consumo?

Se valora al capaz de hacer varias cosas a la vez (quizá mal hechas) y, atosigando a los demás para que no se le haga tarde, se apunte el buen resultado, si lo hay. Pero el hombre tranquilo no está bien visto. Al hombre tranquilo en ocasiones se le equipara al vago

porque no depende de la hora que marque el reloj.

De las reflexiones sobre el uso del tiempo, de Emmeline Stuart-Wortley (1806-1855), “se pone de relieve que Inglaterra es una nación moderna, rápida e industrializada, pero que, en último término, la tranquilidad y el equilibrio de la vida en España favorece a su población porque vive más feliz”... y admite “como la mayoría de los autores, que el respeto al tiempo y la puntualidad no son las mayores virtudes del país. Sin embargo, la autora se pregunta si en realidad es mejor la idea anglosajona de «usar el tiempo» frente al valor español de «disfrutar del tiempo»¹.”

Procrastinar, rareza que está en el diccionario y significa diferir, aplazar, no parece que sea buena técnica para la resolución de problemas, pero nuestra autora, también dice: «dejar las cosas para más tarde» solo sirve para «robarnos tiempo», pero, según la aparente interpretación española, el ladrón no se lleva más que algo carente de valor”.

La invención del calendario nos permitió descubrir cuándo era el mejor momento para la siembra y cuándo para la cosecha, pero cuando en el siglo XIII se inventa el reloj mecánico, —avance significativo sobre el del monje Gerberto del siglo X— se nos esclaviza. Y no digamos cuando llevamos la agenda en el bolsillo y el reloj en la muñeca.

Así es que contra la amenaza, Carpe diem, y nada de preocupaciones.



1. https://cvc.cervantes.es/literatura/viajeros/topicos/tiempo_02.php?lang=es



Corrupción

Todos aquellos que soléis leer mis artículos, sabéis que con la que está cayendo, si no escribiera de corrupción en estos momentos, podríais pensar de mí, y con razón, que soy un corrupto y de una de las peores corruptelas posibles: la de las ideas.

En estos días de verano, cuando debería hablar del tiempo; del tamaño de los granizos, de la calima o de la fecundación de la pitaya, no tengo más remedio que hablar de corrupción.

Y voy a procurar hacerlo siendo consciente de que estoy andando sobre carbones encendidos y con los pies descalzos, por lo que debo pisar fuerte y a sabiendas que acabaré quemándome.

Para evitar quemaduras irremediables y no caer en la ramplonería, en la vulgaridad, o peor aún, en la mentira, como tantísimos corifeos que hoy ocupan todos los plasmas, debo evitar, por un lado, rasgarme las vestiduras en un acto histriónico de hipocresía suprema, y por otro evitar el Y TÚ MÁS, pues la corrupción no tiene ideología ni ética. **La corrupción simplemente es inmoral:** indecente.

Cuando este artículo salga no sé si los corruptos oficiales serán cuatro, cinco, seis o un ejército, pero sean los que sean, serán demasiados.

Y se equivocan los corifeos cuando hablan de corrupciones: en plural, tratando de disimular la de los suyos y exagerar la de los otros. La corrupción es siempre la misma. **La inmoralidad.** Pero, es cierto, se presenta de formas muy diversas. Está la económica, que es como la sangre; la más escandalosa y mientras más tratan de disimularla, más se nota. Pero hay otras no menos perversas: la ideológica; la burocrática; la mediática; la jurídica; la pedagógica. En fin, una lista para aburrir, y merecedoras todas ellas de un ensayo filosófico en toda regla, que no es el caso de un artículo de 700 palabras. Pero dicho queda, por lo que tal vez sería bueno recordar aquello de que el que esté libre de pecado que tire la primera piedra.

Pero lo importante en un texto como este es aportar soluciones. Y desde mi punto de vista, existen dos:

Primero, recuperar los puntos de referencia, entre ellos LA ÉTICA, eso que le ha costado la vida a mucha gente. Por citar algunos: Sócrates y Cristo.

Y segunda, la educación en valores para conseguir hombres y mujeres completos, libres y pensadores. Es decir, ciudadanos en los que la materia, el intelecto y espíritu se estructuran perfectamente ordenados por este orden. Esos ciudadanos estarían mucho mejor preparados para resistir los envites de los corruptores. Que siempre existirán.



Pero mucho me temo que todo esto es predicar en el desierto.

Viendo las caras de los corruptos resulta complicado entender las explicaciones de algunos dirigentes políticos. Yo soy de los que creen que la cara es el reflejo del alma, y algunas caras... lo dicen todo.

No quiero mencionar a ninguna organización en concreto para no crear disputas inútiles, pero todos sabéis de qué pie cojea, y ahora, precisamente en ese pie, se me ha clavado una espina más grande que un poste de la luz. Así que ya podéis imaginaros cómo me duele. Pero no por ello voy a dejar de exigir decencia y proclamar que no todo el mundo es igual. Existen políticos decentes y la política es para una democracia como la medicina para la salud.

No voy a poner la mano en el fuego porque a estas alturas de mi vida sé que me quemo, pero tampoco voy a comulgar, y menos con ruedas de molino.

Por eso hoy estoy muy triste.

Como dice una canción mejicana que todos sabréis cantar mejor que yo: "No creas que porque canto, escribo, en este caso, tengo el corazón contento, se puede escribir de pena cuando más llorar no se puede".

Pues eso. Ya no puedo escribir más, porque me faltan las lágrimas y las palabras.

Pero no me voy a olvidar tampoco de los genocidas; esos que siguen matando a niños, a pobres, a seres indefensos por un ansia de poder desmesurada. Eso sí que es corrupción y nos estamos acostumbrando a ella cada día más.



Como suelen hacer muchos estudiantes cuando mediado el mes de junio acaba el curso, con la llegada del periodo estival llega la hora de descansar, disfrutar del verano y pensar en la planificación de la próxima temporada. Ese momento es el adecuado para realizar un análisis de aquello que hemos hecho durante los últimos meses y proyectar nuestros deseos de futuro a corto plazo. A pesar de la edad, la condición física de cada uno y las circunstancias personales, nada ni nadie debe privarnos de renovar la ilusión por alcanzar aquello que nos atrae.

Mantener viva la ilusión por cualquier cosa, por nimia que pueda parecernos, reforzará nuestro ánimo y nos ayudará, con toda seguridad, a seguir adelante superando los inconvenientes que se nos puedan presentar. No debemos olvidar que cuando nos ilusionamos con un objetivo experimentamos una renovada energía y determinación para alcanzarlo, porque la ilusión, en esencia, es la capacidad de imaginar posibilidades más allá de la realidad inmediata. Es ese motor intangible que impulsa nuestros sueños y da sentido a nuestra existencia.

El concepto positivo sobre la ilusión que tenemos los españoles solo se da en nuestro idioma. En una de sus definiciones, la RAE se refiere a ella como: "esperanza cuyo cumplimiento parece especialmente atractivo". Sin embargo, en otros idiomas, ese mismo término se relaciona con algo carente de consistencia.

Aquí, en España, solemos decir que algo nos "hace ilusión", o que sentimos "ilusión por algo", cuando percibimos una emoción agradable que nos lleva a pensar anticipadamente en algo que nos gusta, de lo que esperamos disfrutar en un plazo no muy lejano. Precisamente por eso, recuperar la ilusión por las cosas es una forma de vivir pensando en positivo y hemos de empezar cuanto antes a determinar alguna de ellas.

En el complicado mundo que nos ha tocado vivir, mantenerse ilusionado es un recurso valiosísimo para contrarrestar la impotencia y la desesperanza. Cultivar la ilusión no implica ignorar la realidad o escapar de los continuos desafíos de nuestro día a día, sino más bien adoptar una mentalidad que permita encontrar esperanza y posibilidades, incluso en situaciones difíciles.

Lo indudable es que la ilusión proporciona ganas de vivir. Los psicólogos relacionan su importancia

vinculándola directamente a cinco aspectos concluyentes:

- Nos conecta a emociones positivas y nos hace tener fe en nosotros mismos.
- Sirve para que no nos rindamos, y para llenarnos de aliento y empujarnos a conseguir nuestros objetivos.
- Nos lleva a marcarnos objetivos, nos mantiene activos y vivos, y amplía nuestras miras.
- Aviva nuestro sentimiento de felicidad y está ligada a los circuitos emocionales del placer y la felicidad.
- Debemos cultivarla para avivar nuestro sentimiento de felicidad.

La ausencia de ilusión puede tener consecuencias significativas en el bienestar emocional, la motivación y la calidad de vida en general. Cuando alguien experimenta una carencia de ilusión, diversas áreas de su vida pueden verse afectadas, repercutiendo incluso en la salud física, dando lugar a un impacto negativo que puede manifestarse de maneras muy diferentes.

Perder la ilusión puede conducir a una vida monótona carente de propósito. La desilusión prolongada puede llevar al aislamiento y al retiro de nuestra vida social. Esa falta de interés en participar en actividades sociales, y la pérdida de conexión con el mundo que nos rodea, contribuyen, sin duda alguna, a incrementar un sentimiento de soledad.

Hemos de tener presente que la ilusión no es una sensación que únicamente se manifiesta cuando pensamos o programamos algún gran acontecimiento personal o familiar, sino que también aflora ante cualquier cosa de nuestro agrado o deseo. Esa es una de las razones por las que se recomienda mantenerla activa con pequeñas cosas cotidianas a las que, con frecuencia, no se les suele dar la importancia que merecen, como por ejemplo: proyectar un pequeño viaje, acudir a un espectáculo, o simplemente algo tan sencillo como quedar con un compañero o amigo a tomar un café o jugar una partida de dominó.

Marcarnos objetivos fácilmente realizables, por pequeños que sean, nos ayudará a mantenernos activos. Tenemos parte del verano por delante para pensar en aquellas actividades que nos gustaría realizar durante la temporada otoñal. Es cuestión de decidirse, porque disponemos de tiempo más que suficiente para hacerlo. Ánimo, apaquemos la apatía y adelante.





Grafitis y grafiteros

Una de mis aficiones confesables tiene relación con los grafitis; no me refiero a esos deplorables tachones y letras o frases irreconocibles que dañan tanto el patrimonio porque no respetan edificios ni medios de transporte, sino a aquellos que aprovechando zonas abandonadas o catastróficas convierten la ciudad en un espacio del que se puede decir que *“el arte vive en la calle”* y, en no pocas ocasiones, son una llamada de atención hacia los ciudadanos que vivimos confiadamente en el Estado del Bienestar, ajenos voluntariamente o por ignorancia a situaciones trágicas ante las que cerramos ojos y oídos.

Pues bien, esa afición me ha llevado a lo largo de mis viajes a callejear por los lugares donde he recalado y documentar con mi cámara o móvil aquellos grafitis que me ha parecido valía la pena conservar bien por su belleza, bien por el mensaje que transmitían. Obviamente la ciudad donde resido es, también, objeto de mis incursiones callejeras en las que he verificado que artistas locales también tienen algo que mostrar en esta actividad.

Recientemente he viajado a Madrid y no he desaprovechado la oportunidad de visitar el Museo Banksy ubicado en los bajos y sótano de un edificio en cuyas paredes y muros hay copias de las obras del grafitero Banksy cuya identidad no se conoce pese a la enorme trascendencia de sus trabajos, la mayoría de los cuales reflejan situaciones de tragedia a las que se ha aplicado una leve dosis de humor para aliviar el mensaje que presentan.

Me resultó difícil, a la salida de la exposición e incluso tiempo después, evadirme de la sensación de sobrecogimiento al recordar las escenas que reflejaban lo que lamentablemente viene ocurriendo cada día en el mundo donde el afán por vivir en

paz no parece estar entre las prioridades de ciertos gobernantes apoyados, sin duda, por las industrias de armamento que, atentas a lograr beneficios, se esfuerzan en conseguir cada día modos lo más sofisticados posibles para arrasar con las vidas ajenas. (Me pregunto si han pensado en la posibilidad de quedarse sin clientes como se les vaya la mano y *“les salga el tiro por la culata”*).

Aunque pretendamos ignorar las evidencias que, oportunamente, insisten en presentarnos los medios de difusión (no siempre de información) algo incuestionable es que hay demasiadas partes del mundo azotadas por tragedias de diversa índole, aunque las guerras creo que son las de mayor impacto no solo por la cantidad de víctimas directamente ocasionadas en los escenarios bélicos, sino también por los obligados desplazamientos a los que se ven abocadas las personas civiles en su intento de conservar la vida. Intento no pocas veces vano, puesto que la guerra persigue incansablemente a esos *“enemigos”* de ficción, creados por quienes opinan que son dueños de la razón y se aplican concienzudamente en masacrar a los que piensan de otro modo, ignorando, como es en el caso de Israel, que están sometiendo a muchos palestinos al mismo horror del que ellos fueron víctimas.

En este caso ¿habría sucedido lo mismo si en lugar de permitir que los judíos tomaran en 1947 las tierras palestinas se hubiera apoyado desde el inicio y mediante conversaciones la creación de dos estados? Ahora, transcurridos años de matanzas y guerra sin cuartel aparece, aunque demasiado tímidamente, una corriente internacional en favor de la solución de los dos estados pero ¿estará de acuerdo Israel en su *“borrachera”* de poder y exterminio en renunciar a su política expansiva?

Alguien argumentó que es más fácil tener principios siendo rico que pobre, pero mi opinión es que cuando se es rico los principios quedan marginados porque el único fin es seguir acrecentando la riqueza y con la guerra ocurre algo similar. Como en la vida misma, hay para todos los gustos, aunque haya gustos que merecen palos.

Y volviendo al famoso grafitero, el grafiti que se adjunta es una denuncia acerca de lo que para unos u otros resulta importante. En este se impide el paso a los servicios sanitarios que pretenden asistir a la niña sobreviviente para no obstaculizar el trabajo de las cámaras. Se dice *“vale más una imagen que mil palabras”* aunque en este caso pregunto ¿*“vale más una imagen que una vida”*? ¿Debemos llegar a estos extremos o recobremos el sentido común?



El préstamo de mi vida



JOSÉ ANTONIO MARÍN CASELLES

Lic. en CC.Políticas y en
Antropología. Doctor por la UMH.

Desde mi atalaya

Mi amigo Joselu, (de sobrenombre Sócrates por su empeño en buscar siempre explicaciones filosóficas a cualquier asunto) es un ex futbolista que apuntaba buenas maneras pero que, siendo aún joven, vio truncada su carrera por una grave lesión. Deportista nato, practicó después otros deportes. Hoy le ha tocado el turno al ciclismo, para lo cual me ha pedido acompañarme en mi recorrido habitual. “Con mucho gusto”, le he respondido. Desde Callosa de Segura arranca un carril bici muy bonito que une la carretera Orihuela - Guardamar con la autovía de Alicante - Murcia. Unos 10 km. El ejercicio de hoy lo hemos hecho en bicicleta siguiendo ese camino de ida y vuelta, él detrás de mí. Al poco de comenzar nos vemos en un tramo largo escoltados por dos hileras de cipreses muy altos a derecha e izquierda que, en la distancia, acercan sus copas formando un arco largo, bajo el cual pasaremos. “Ese arco, me dice gritando entusiasmado desde atrás, me recuerda el que pasaban, eufóricos, los generales romanos a caballo, aclamados por el pueblo en su entrada victoriosa a Roma.”. –Bueno, replico yo, algunos como Julio César NO, porque tras haber violado la ley del paso del Rubicón, dudaba lo que podría ocurrirle al volver a Roma. “Sí, es verdad, de hecho, fue asesinado después por el Senado, siendo Bruto su ejecutor. Se lo había advertido ya un adivino: cuídate de los Idus de Marzo”.

Más adelante, acotando el camino, la explosión de colores por primavera se nos manifiesta en el rosa, blanco y rojo de los baladres que a ambos lados nos acompañan, desbordados, invadiendo parte de nuestro carril. A estos le siguen más adelante, a uno y otro lado, limoneros y naranjos. “Limoneros verdes que se vuelven de oro, senderos de rosas se ven por doquier... naranjos que sueñan con marchas nupciales... nos recuerda el Canto a Murcia”. Está inspirado Joselu. “No creo que los ciclistas del Tour (sigue hablando muy fuerte desde detrás) vivan con mayor emoción que yo hoy su entrada en París por los Campos Elíseos”. Está crecido, rebosante de alegría. Parece que ha descubierto el deporte de su vida.

Pedaleábamos con vigor, siempre envueltos en bellos y evocadores paisajes que cambiaban de forma y color a cada momento, alentados por un sol ya bondadoso en Abril y por una suave brisa primaveral que nos impregnaba de mil aromas: la fragancia de las flores, el azahar de los naranjos, o el de las aromáticas plantaciones huertanas de yerbabuena, perejil o cilantro, cultivos hoy de moda, siempre salpicados por las distintas tonalidades del verde, que surgían de los diferentes y numerosos cultivos y sembrados en la fértil tierra de la Vega Baja. Y sobre nosotros el azul brillante de la bóveda celeste (el “firmamento” en la Eneida de Virgilio). La emoción compartida (que él me había contagiado) nos empujaba a rodar cada vez más rápido sin notar cansancio alguno, como si tuviéramos unas alas desplegadas.

Hora y media después de la salida volvemos y nos sentamos en un banco de la rotonda de entrada a la ciudad. –Bueno, ¿qué te ha parecido la experiencia, Joselu? “Fantástica. Ha sido una grata experiencia para mí, un regalo de la vida”. –¿Regalo, dices? “Sí, un regalo

de la vida. La vida misma es ya un regalo para todos. – Pero un regalo se entrega en propiedad y es para siempre... “La vida no es para siempre, no nos pertenece porque no decidimos ni cuando nacemos ni cuando morimos. Pero es un regalo porque las personas, como todos los seres vivos de la tierra, somos seres contingentes, que nacimos pero pudimos no haber nacido. Cada nacimiento, único e irrepetible, como el tuyo o el mío, es fruto de millones y millones de casualidades: que tus padres se conocieran y decidieran tener hijos, que pasara lo mismo con tus abuelos, bisabuelos, tatarabuelos, etc. etc. Y así durante miles y miles de generaciones en la evolución humana. Desde el origen de la vida en la tierra, hace 4.000 millones de años, son muchos más los seres que pudieron haber nacido y no nacieron que los que nacieron realmente. Un privilegio, por tanto”. –Pero la vida no se nos da en propiedad, sígo yo. “No. Se nos da como en préstamo cuyo vencimiento desconocemos pero, como pasa con el dinero a préstamo, hay que devolverlo y cuando otros decidan. Pero hasta entonces podemos disfrutarla: conocer la luz, el mar, el sol, la naturaleza, las culturas de la tierra, el amor, la familia, los hijos, la amistad, viajar, conocer y apreciar, en fin, todo lo bello que tiene la vida, etc. Y ser feliz en muchos momentos como el que acabamos de experimentar. Pero, como cualquier otro, el préstamo de la vida también tiene intereses que pagar, como son las desgracias humanas, la pobreza, la miseria, el analfabetismo, las enfermedades, los achaques, el dolor, etc. esos son los tributos a pagar por vivir y, cuantos más años vivas, más tributos a pagar... y así hasta el último: devolver la vida al sitio de donde vino: el “lugar del no ser”. Se nota entusiasmado Joselu.

Y ahora la pregunta del millón: aunque la eternidad no esté en nuestro horizonte de vida, (sigo “tirando” del filósofo) ¿compensa o no compensa vivirla, en forma de préstamo y con sus intereses? “La respuesta es Sí. Una y mil veces respondería positivamente a pasar del mundo del NO SER al mundo del SER, aun sabiendo que es un viaje de ida y vuelta y solicitar para vivirla el PRÉSTAMO DE MI VIDA”. –Joselu, ¿quién te puso Sócrates? “Ja, ja, ja, ya sé por dónde vas. Vale”. Curioso personaje Joselu.



Noticias de la Asociación



El pasado viernes 30 de mayo tuvo lugar la presentación del nuevo poemario infantil de nuestro compañero José Antonio Lozano Rodríguez que lleva por título Abefrudario.

El evento tuvo lugar en el salón de actos de la Biblioteca Pública Municipal de Almoradí y constituyó un auténtico éxito con una asistencia de aproximadamente 200 personas. En él, además de la intervención del propio autor y otros miembros de la mesa y de la editorial Iglú, también participaron cinco niños, entre ellos los dos nietos del autor, que recitaron varios poemas y fueron muy aplaudidos.



Abefrudario, como se indica en su contraportada, “nace como un pequeño racimo de poemas sencillos y dulzones que invitan a quien se acerca a sus versos a toda una carta de frutas deseosas de ser saboreadas para alimentar y hacer crecer los sueños. Su estructura de abecedario permite, de una forma suave y fresca, descubrir las frutas desde otra perspectiva novedosa y divertida”.

Sin duda se trata de un excelente regalo para nuestros nietos con el que podemos conseguir dos objetivos fundamentales: el gusto por algo tan necesario en nuestra dieta como es el consumo de fruta y, sobre todo, el amor por la lectura como una alternativa serena y placentera frente a los medios informáticos que nos bombardean a diario.

Además de en Orihuela o en Callosa de Segura, está previsto que el libro sea presentado en Alicante a primeros de otoño en el lugar y fecha que intentaremos comunicar a todos nuestros afiliados, por lo que si algún compañero quiere disponer de un ejemplar dedicado por el autor, tendrá una excelente ocasión de conseguirlo.



El pasado 5 de junio se reunieron en una comida en Murcia asociados y familiares de nuestra asociada Julia Carrillo López, viuda del que fue presidente de Jubicam, Diego Soler. El motivo: imponerle la insignia de Jubicam al cumplir 80 años en 2024, celebración que por motivos de salud no fue posible en su momento.



Fue su propio hijo quien procedió a imponérsela en un acto que resultó muy entrañable y emocionante. Junto a familiares y amigos, asistieron varios miembros de la Junta Directiva: los vocales Antonio Pedreño y Pepe Fuertes, el vicepresidente Pepe García y el presidente, Paco Navarro.

Buena suerte



Nacido en Albaterra, infante en Catral, adolescente y bachiller en Murcia por el Instituto Alfonso X el Sabio, ingresó como auxiliar en la Caja de Ahorros y Socorros de Nuestra Señora de Monserrate de Orihuela en 1968, donde hizo lo que tocaba, aprender un oficio.

Me choca ese hizo de casi de todo con el que algunas veces se completa el currículum de emergencia que figura al pie de alguna colaboración, columna o relato, para darnos unas pinceladas del sujeto que escribió lo que acabamos de leer exagerando capacidades que en muchos casos no se tuvieron.

Alguna vez, tal vez alguien diga cuando se le pida opinión, fue un zángano, o fue un chorizo, o fue un cabrón.

Porque a la postre de todo había en la viña o bancal de melones del señor.

Aunque no les garantizo que esté libre de pecado puedo asegurarles que en mi caso los que hayan sido no han pasado de veniales, mortales los de los demás. Aunque me parece muy atrevido ser juez y parte, quiero por si procede ser mi primer y principal defensor.

A lo largo de estos años en los que he compartido espacio en este papel cuché, no sé si ese es el nombre adecuado, pero sí sé que es un papel de calidad en el que han aparecido mis relatos junto a tantos ilustres mensajeros de la historia cotidiana, un poco rancia. Aprendices todos de palabras que tantas veces se nos fueron pajareando con nuestra alma colmenera de angelicales ceras y labores, ¡huy! ya me fui a mi segundo pueblo como el que no quiere la cosa pero que la está deseando, esa poesía con la que entramos encantados en la huerta cercana con tantas revoluciones pendientes.

A todos con los que compartí boletín les leí con la curiosidad de verlos explorando en mundos de historia trasnochada como eran esas fotos grises que incorporaba Toni Gil con sus comentarios de redactor de periódico para hablar de la historia que fue.

Después estuvo en Altea y también en Tárbenas: “Estuve llevando la oficina, primero yendo todos los días.”

Las entrevistas de Antonio Aura y Pepe Barberá, con esa ingenuidad periodística que acaba pareciendo que son más unos encuestadores del censo de población que freelancers mileuristas curtidos en lances y personajes más difíciles.

La historia antigua con la que nos castigaba Paco Navarro, y los viajes americanos de su hermano Juan, extraordinariamente ilustrados de fotos.

La ética cristiana de Pepe Jurado, tengo la sensación de haber entrado en una noche oscura, pero no como la de San Juan de la Cruz. “En una noche oscura, con ansias en amores inflamada.”

Las ocurrencias de Paco Ramírez, “Lo que no puede ser, no puede ser... Mosén Vicente no sirve; de largo en largo suelta un sermón con más trabajo y sudores que si cavase una viña, pijo”.

Los pasmados personajes que recreaba Olivares, genial.



“Quizá en Samira todo empezó con una fortuita y furtiva lágrima. A lo mejor provocada por un picor alérgico en los ojos que le produciría el polen de una gramínea, vaya usted a saber. Y tal vez ese lagrimeo fue interpretado por su madre o por el cartero, que compartía habitación y cama con el matrimonio, por una reacción de tristeza al haber terminado el Concierto de Año Nuevo sin la marcha Radetzky.”

Las aportaciones de todos los que cada mes aparecían en esas páginas del Boletín.

Las fiestas de los pueblos, los cronistas de villas diversas, los viajes de viejos que a estas alturas ya lo éramos todos, algún salón repleto de mesas circulares en torno a las cuales se arrebujaba tanto joven en edad de merecer, que lástima.

Los poetas implorando musas que no acaban de presentarse, o no todos los días en que eran requeridas.

El Obituario que puntualmente nos fue informando del futuro acabado de algunos a los que conocíamos.

Han sido tiempos en los que han florecido las publicaciones de los libros de algunos de los redactores de este boletín, esperados, efímeros. Para mí todo lo que no sea escribir El Quijote no es escribir. Esto no es una tarea de aficionados. O se es Cervantes u olvídate.

Yo me monté un andamio obtenido de un desguace con el que intenté crear relatos que fueron surgiendo como puzle o password. No siempre afortunados, confusos muchas veces.

En el punto en que me encuentro creo que hasta aquí he llegado, necesito dejar esto, creo que Vds. se merecen un descanso, es mucho castigo al que les sometemos cada fin de mes por ser jubilados y estar inscritos en JUBICAM, mejor, dedíquense a sus nietos, que he visto –por las entrevistas- que en muchos casos aún los tienen en edad para que ejerzan de abuelos.

He sentido que podía ser bueno adelgazar y pensé que por qué no ser yo uno de los primeros en hacer adelgazar esta aventura que es este Boletín mensual.

Creo que es el momento de pensar si seguimos dispuestos a comprar un periódico de papel o a leer un Boletín de veinticuatro páginas, ¿podemos con ello?

Nuestra relación con las cosas ha cambiado y esto es lo que tal vez tengamos que repensar. Yo tengo que pensarlo. Buena suerte.



Como

Tras volver de Nueva Orleans, una boda en Asti de un amigo de mi hijo posibilitó un reencuentro con él y Cindy en el Norte de Italia. Elegimos la localidad de Menaggio, situada en el suroeste del lago de Como y a pocos kilómetros de la frontera suiza. Pertenece a la región de Lombardía.

Cuando llegas a Menaggio el mundo está suspendido en el pasado. La ciudad, apenas 3000 habitantes, se ha detenido en los albores del siglo XX. Lujosas villas, grandes, casas señoriales comparten espacios con pequeños edificios. Está todo muy cuidado, mantenido y limpio. Se nota la proximidad de Suiza.

Alquilar una villa en Menaggio como alternativa al hotel es habitual. Elegimos Villa Issima. Fue comprada y rehabilitada por un matrimonio escocés que quedó fascinado por la belleza del lago. Consta de dos plantas con cuatro habitaciones y una terraza con jardín, una pequeña piscina y un espacio para tomar un refrigerio o desayunar. La vista sobre el lago era maravillosa.

Por la mañana, Juan acudía a la pastelería Moretti y traía unos “cornetto” buenísimos acompañados de la clásica “bruschetta” y fruta cortada. El café con leche lo preparábamos nosotros. El cornetto es nuestro cruasán y la bruschetta se prepara con pan tostado, ajo restregado, tomate en dados minúsculos, aceite de oliva, mozzarella fresca y troceada y hojas de albahaca. Se salpimenta al gusto.

Lo acompañábamos con un excelente “latte macchiato”.

Conforme te mueves hacia el este, amanece más temprano y desconozco qué motivo me induce a madrugar mucho cuando estoy de viaje. A las seis y media de la mañana veíamos amanecer desayunando en la terraza y con el sol asomando por las crestas montañosas de los Alpes nevados y las mil tonalidades azules verdosas del lago de Como.

A las 11, programada la visita a Villa Balbianello en la vecina localidad de Lenno, distante 9 kilómetros. Visitar Balbianello es imprescindible para conocer la forma de vida de los habitantes de las grandes villas cien años antes. Desde Lenno hay un camino muy cuesta arriba que lleva a la Villa o bien en el embarcadero un “vaporetto” nos lleva directamente al embarcadero de la Villa.

La llegada desde el lago es espectacular observando la majestuosidad de la Villa. Esta fue

construida, en el siglo XVIII, por el cardenal Durini en las ruinas de un monasterio franciscano. Fue vendida repetidas veces, adquirida por Buttler Ames, general del ejército americano y finalmente por Guido Monzino el cual, a su muerte, la cedió al Fondo Ambiental Italiano.

Monzino fue un aventurero y explorador. Primer italiano en coronar el Everest y estudió, identificó la flora y fauna y cartografió el parque natural del Paine, donde se encuentran las Torres del Paine, en la Patagonia austral de Chile. Una de los macizos graníticos de 2.600 metros de las Torres es la Torre Monzino dedicada a su recuerdo por el gobierno chileno.

Monzino era heredero de múltiples industrias italianas y medios de comunicación, entre ellos el diario “La Stampa”. Su tremenda sensibilidad cuando conoció Villa Balbianello le indujo a restaurarla en profundidad para recibir en ella a sus amigos y dedicó un ala de la Villa para el retiro de su anciana madre. Pero la “mamma” tenía su residencia en Villa Olmo, más al sur y también a orillas del lago por lo cual pocas veces compartió la villa con Guido. Villa Olmo, en tiempo pasado fue propiedad de Napoleón y Josefina. Monzino dedicó la villa a museo que ofreciese al visitante todos los recuerdos traídos de sus experiencias viajeras.

El grupo de visita apenas era de ocho personas, lo cual muestra la elegancia de la organización. El guía era de una sensibilidad exquisita, trasladaba la sensación de haber sido huésped habitual de la Villa en su época de esplendor.

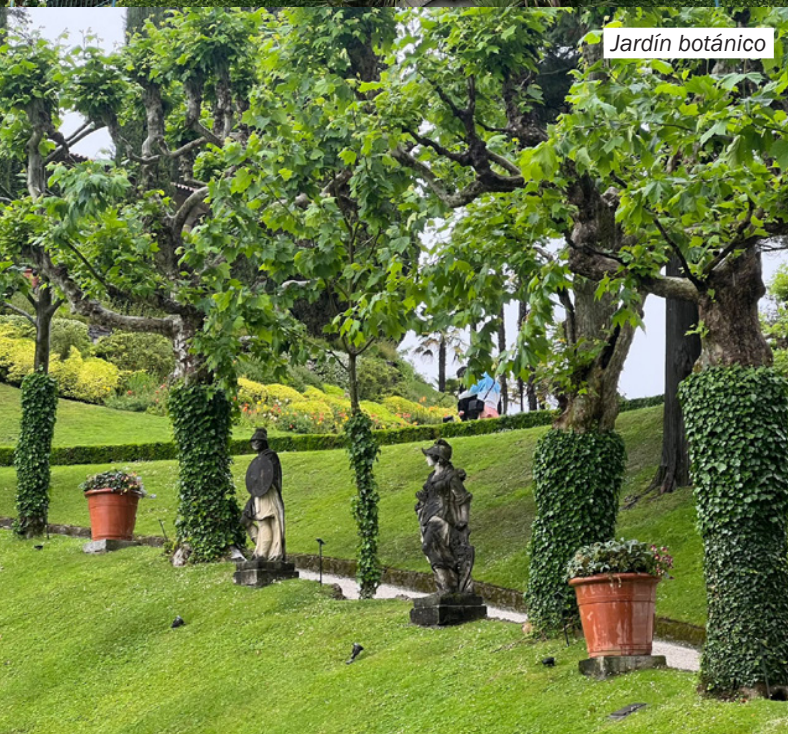
Visitar una estancia y sentir la presencia de las personas que habían vivido allí fue una experiencia que yo jamás había experimentado excepto en el castillo de Villandry, en el Valle del Loira, a orillas del río Cher y propiedad de Joaquín Carvallo, médico español que abandonó la medicina para retirarse a Villandry y cuidar los maravillosos jardines. Entrar en la sala de baile y notar los ecos de la orquesta; visitar el comedor y aspirar la cálida atmósfera que rodea a una cena delicada. En el cuarto de baño, la cuchilla de afeitar con las iniciales GM reposaba en una repisa. La vajilla y la cristalería, en el salón de banquetes con capacidad para cincuenta personas, estaba preparada para sentarse a un inminente almuerzo. La cristalería, de Murano, también con las iniciales GM en todas las copas, estaba pidiendo un “Brunello de Montalcino biondi santi, variedad Sangiovese”.



El hotel Tremezzo



Estatuas en Villa Balbianello



Jardín botánico



Lido beach en Tremezzo

Anexo al comedor se situaba la zona de licores y puros con una cava inmensa a temperatura constante. No me extendo más porque dejo a la imaginación del lector imaginar el museo que guardaba un trineo inmenso con el cual Monzino recorrió el polo norte; y el salón de baile y la biblioteca. Siempre me han cautivado las bibliotecas de madera con techos altos y una escalera para acceder al pasillo que recorre las estanterías llenas de libros centenarios. Tiempo atrás Juan me llevó a visitar la casa de J.P. Morgan en Nueva York y la biblioteca era algo similar con una gran chimenea de mármol que dominaba la estancia.

En el jardín Giacomo explicó: “El señor Manzino solía traer especies arbóreas de todos los lugares del

mundo que visitaba y así se formó este maravilloso jardín botánico”.

Nos recogió el vaporetto y nos trasladó a Lenno. Un taxi nos llevó al Grand Hotel Tremezzo cuya cocina tiene fama en Italia y la experiencia fue muy interesante. Tras la lluvia un tibio sol iluminaba el lago y abrieron el “lido beach” donde tomamos un aperitivo. Un aperol spritz para Lola, San Pellegrino para Cindy, Juan y yo tomamos un Negroni. Media hora después estábamos en el gran comedor del Hotel con vistas al lago. El salón era digno de Muerte en Venecia de Visconti. La experiencia merece una segunda pastoral.

Querido lector, te deseo lo mejor. Buenas noches en Como, Italia, buenas noches en España.



Los visigodos en España (y III)

DEMOGRAFÍA.- Los visigodos fueron una minoría que se iría integrando paulatinamente en la sociedad hispanorromana. Según **San Isidoro de Sevilla**, había entre 150.000 y 200.000 visigodos en la península sobre una población de 8.500.000 de hispanorromanos; otras fuentes hablan de entre 85.000/100.000 visigodos sobre unos 6.000.000 de hispanorromanos. Dentro de la sociedad peninsular existieron siempre importantes diferencias entre visigodos e hispanorromanos, pues cada uno de ellos se regía por sus propias leyes. No obstante con el paso de décadas se tendió a la fusión de ambos grupos sociales, permitiéndose los matrimonios mixtos. Un intento de acabar con la diversidad jurídica fue, como hemos dicho, el *Liber Iudiciorum* (654) en el que se trata de recoger el derecho romano junto a las prácticas, ya señoriales que se habían ido imponiendo en la península, en torno al derecho de propiedad.

RELIGIÓN. (Arrianos, católicos y judíos).- Los visigodos seguían el arrianismo muy extendido en el imperio romano en el siglo IV y los hispanorromanos eran mayoritariamente católicos, aunque no existían al principio enfrentamientos significativos entre ellos. En los concilios de Toledo, en especial durante el tercero (589) se solventó la cuestión provocada por el arrianismo gracias a la conversión de **Recaredo**, lo que llevó a la unificación de ambas confesiones. Ello favoreció la aparición de figuras fundamentales de la nueva cultura como **Isidoro de Sevilla** obispo y cuyas **Etimologías** son consideradas como la primera gran obra de la Edad Media. La iglesia ganó gran influencia social, legítima a los reyes a partir del 692 y el obispado de Toledo se convierte en el más importante del reino.

Las relaciones con los judíos fueron siempre tensas. Aunque al inicio los problemas eran menores, la conversión al catolicismo llevaría a una mayor discriminación contra los judíos. Especialmente estrictos fueron **Sisebuto** y **Egica**, que acusándoles de atentar contra la corona, confiscaron sus propiedades. Las medidas más comunes fueron la prohibición de los matrimonios mixtos aun en el caso de judíos conversos, la prohibición de que tuvieran esclavos cristianos y las constantes reparaciones económicas a que eran sometidos sin motivo alguno.

ADMINISTRACIÓN TERRITORIAL.- Los visigodos aceptaron la división provincial romana. Al frente de las provincias pusieron a los *duces* (*duques*) y

frente de las ciudades a los *comitas* (*condes*); estos asumieron gran parte de la labor administrativa del reino y gobernaban plenamente las provincias o regiones con plenas competencias en la administración y justicia, iniciando un proceso de *protofeudalización*.

HACIENDA.- Estaba formada por el *Tesoro regio*, el patrimonio de la corona y los ingresos por impuestos; el tesoro regio lo constituían el oro, plata y joyas que habían conseguido con los saqueos a lo largo de la historia. Tras la derrota de **Alarico II** en la batalla de **Vouillé (507)**, pasó a Rávena bajo custodia de los ostrogodos y fue reinstaurado tras la muerte del rey ostrogodo **Teodorico el Grande (526)**. El patrimonio de la corona era inmenso y la componían sobre todo la gran cantidad de tierra que los monarcas amasaban. Estas tierras se arrendaban a los siervos que las cultivaban y pagaban una renta. En el **VIII Concilio de Toledo, Recesvinto** establece la separación entre el patrimonio del monarca y el del estado.

CONCILIOS DE TOLEDO.- Entre los años 400 y 702 se celebraron en Toledo dieciocho concilios en los que reunidos en asamblea, los obispos de todas las diócesis del reino sometían a consideración asuntos de naturaleza tanto política como religiosa con independencia del poder a que estuvieran sometidos (suevo, visigodo o bizantino). Entre estas cuestiones no estrictamente religiosas estuvieron las normas para la elección de los reyes, la aprobación de los destronamientos o la condena a los rebeldes. Era en los concilios, además, donde se decidía sobre la persecución de los judíos.



Tercer Concilio de Toledo (Museo del Prado)

(wikipedia / Joaquín Fernández)



Día Europeo de Solidaridad y Cooperación entre Generaciones

Durante el Euroencuentro celebrado recientemente en la isla de Madeira se debatió sobre el tema: *Solidaridad y Cooperación entre Generaciones*. AGE, la Plataforma Europea de Personas Mayores, impulsó en su momento la creación del Día Europeo de la Solidaridad y Cooperación entre Generaciones; desde el año 2009, cada día 29 de Abril se celebra una jornada temática, a fin de concienciar a la ciudadanía del envejecimiento como una experiencia positiva.

La senescencia es uno de los grandes desafíos a que nos enfrentamos: la población europea envejece y se espera que para el año 2050 el número de personas mayores se duplique en la Unión. Esto puede tener importantes consecuencias económicas y sociales, tales como el aumento de costos por atención médica y pensiones, así como una mayor demanda de servicios sociales.

Para abordar estos desafíos hay que fomentar la solidaridad y cooperación entre generaciones. Las personas mayores pueden aportar su experiencia y conocimientos para apoyar a los más jóvenes, mientras que estos traen nuevas ideas y añaden energía a la sociedad; además, la solidaridad intergeneracional puede ayudar a combatir la pobreza y la exclusión social, contribuyendo a formar una sociedad más justa y equitativa. La discriminación por edad crea barreras que impiden la plena participación de los mayores, pero el hecho de llegar a cumplir ciertos años no significa el fin de la existencia; es clave trabajar por un envejecimiento positivo, digno e incluyente. El estímulo y desarrollo de las relaciones entre personas de distintas generacionales es esencial, ya que fomentar la cooperación facilita la participación y el entendimiento entre ellos, logrando así beneficios para todos.

Los responsables de la toma de decisiones nacionales y de la Unión Europea deben proporcionar el marco adecuado para que cada colectivo desempeñe un papel activo. Una sociedad que de verdad progresa es aquella que fomenta la convivencia. Cuando se organizan acciones y proyectos que recogen la participación de todos, los jóvenes mejoran su autoestima, fomentan la empatía y estimulan su cooperación hacia los mayores, a la vez que aumentan su autoconfianza al aproximarse a su cultura y tradiciones. Por otra parte, los seniors también incrementan su seguridad y bienestar, ya que al participar en estas acciones disminuyen las

situaciones de aislamiento y el riesgo de soledad no deseada. Así, de acuerdo con la Organización Mundial de la Salud, es necesario reivindicar el rol de los mayores dentro de la sociedad; el hecho de alcanzar una cierta edad no significa el fin de la existencia. Es clave trabajar por un envejecimiento positivo, digno e incluyente; sin duda el estímulo de las relaciones intergeneracionales es fundamental para lograr una sociedad en la que participemos todos. **¡Sigamos adelante!**

Por otra parte, la Comisión Europea ha decidido retirar una propuesta de Directiva sobre igualdad de trato, que fue presentada el año 2008 por la Plataforma AGE. Esta disposición ha estado aparcada por el Consejo de la Unión desde entonces y ahora, tras 17 años de estancamiento, la Comisión la ha retirado definitivamente. La presidenta de la Comisión Europea ha anunciado un ambicioso plan para financiar el rearme de la Unión, movilizándolo 800.000 millones de euros para gasto en defensa. Dice la señora Von der Leyen:

“Estamos en una era de rearme, no tenemos el lujo del tiempo cuando vemos los desafíos a que nos enfrentamos, es el momento de Europa y hay que actuar ya”.

Definitivamente las prioridades han cambiado: en un mundo convulso, el escudo social de protección a los mayores da paso al rearme para asegurar la independencia de Europa; esto es lo que hay, amigos. **¡Carpe diem!**



**The Europe
we want is
for all ages**



Euroencuentro Madeira 2025

Del seis al once de Junio de 2025 asistimos al XXIX Euroencuentro de la Agrupación Europea de Pensionistas de Cajas de Ahorros y Entidades Financieras, con la participación de ciento cuarenta asistentes procedentes de los países miembros de la citada Agrupación. Por España, asistieron 40 personas.

A la llegada, tras la bienvenida, se entregó la documentación.

Durante dichos días, los delegados, representados por los señores Egídio Ramondetti por Italia, Antonio Cardoso y Domingos Martins por Portugal, y por España, quien suscribe, estuvimos trabajando sobre el tema "Día Europeo de la Solidaridad y Cooperación entre Generaciones".

Posteriormente, en la Asamblea Plenaria, la mesa presidencial estuvo compuesta por los delegados de los países miembros bajo la dirección de su presidente, Francisco Ramírez, acompañados de Antonio Caleço, vicepresidente, Antonio González como secretario, y Fernando Camilo Rodríguez, secretario adjunto. En calidad de consultor asistió el Sr. Cândido Vintem.

En uno de los puntos del orden del día, y de acuerdo con los estatutos, se realizó el cambio de Presidente de la Agrupación por término de mandato, con un discurso del Presidente saliente, recibiendo los elogios a él y a su equipo, así como su compromiso con el legado que deja.

Se nombró como nuevo Presidente a Don Antonio Caleço, hasta la fecha Vicepresidente y componente de una de las Asociaciones portuguesas, recibido con un caluroso aplauso dentro de un ambiente favorable y un clima positivo, donde la comunicación fue fluida y abierta, con colaboración y el apoyo mutuo, promoviendo el bienestar de todos los presentes.

Todos expusieron sus respectivas ponencias.

A su término, se abrió un turno de debate intenso e interesante entre los ponentes y la sala.

En la parte lúdica: El grupo estuvo alojado en uno de los hoteles más famosos de la isla de Madeira, en el término de su capital, Funchal, ya que tiene el mar a sus pies, rodeado de un gran jardín privado, piscinas, restaurantes, así como toda clase de comodidades con unas bellísimas vistas panorámicas.

En las excursiones realizadas, pudimos disfrutar de un paisaje exuberante, desde imponentes acantilados y cascadas del norte de la isla, pasando por Porto Moniz, pueblo pintoresco y cosmopolita, así como las montañas de Encumeada en el oeste, con vistas increíbles.

Visitamos el Parque Natural de Ribeiro Frio, por el que nos adentramos en el bosque de Laurisilva, declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Para terminar, un paseo en catamarán, con la posibilidad de ver ballenas, aves, silvestres, etc....

Después de realizar un bonito paseo en las encantadoras estrechas calles de un acogedor pueblo de pescadores "Cámara de Lobos", regresamos al hotel.

Finalizamos este viaje con una cena típica de Madeira, acompañada y amenizada con la actuación de un grupo folklórico local, donde pudimos degustar la variedad de sabores de las especialidades de la isla, y cerrando el acto ante las personas asistentes, con la despedida de Francisco Ramírez y la presentación oficial de Antonio Caleço, dentro de un ambiente muy agradable y positivo.

La orografía de la isla es abrupta para muchos desplazamientos y los numerosos túneles dificultan en parte poder disfrutar del paisaje. A pesar de ello, ha sido una aventura inolvidable, por su exuberante naturaleza y paisajes de contrastes, por su deliciosa gastronomía y la vibrante cultura de Funchal. ¡Pequeño Paraíso!







1975, el año de la fusión



las relaciones con la prensa- la dirección de mi Caja -del Sureste- no era nada proclive a desvelar proyectos hasta que estaban cerrados, incluso poco dada a preocuparse de mantener buenas relaciones con los periodistas. Y debía haber muchos flecos por conciliar; por ejemplo: yo llegué a ver un borrador de Estatutos de la nueva **Caja de Ahorros de Levante** en una mesa de despacho, que obviamente no sirvieron en cuanto al nombre se refiere).

De hecho, el diario Información publicada un pequeño recuadro el 11 de julio: **"Caja de Ahorros de Levante. Sin noticias concretas"**. Y añadía: **"Fuentes de la C.A.S.E. han manifestado que no era posible ofrecer un avance de tales acuerdos..."**

En la hemeroteca murciana encuentro en primera página de la Hoja del Lunes de 28 de julio estos titulares: **"¿Por cuánto tiempo la palabra Sureste? Caja de Ahorros de Levante, se dice será el nuevo nombre"**. Y en páginas interiores el reportaje añadía: **"Sin confirmar ni desmentir. Una Caja de Ahorros que va a cambiar de nombre: La del Sureste. Se llamara de Levante"**. Tampoco aquí firmaba un periodista asumiendo lo publicado, que incluía esta crítica: **"Urge una información clara por quien debe y puede"**.

Y en el diario Línea, el 31 del mismo mes, un comentario firmado por Verdi anunciaba: **"Se busca un nombre para la "Caja". Parece ganar puntos esta denominación: Caja de Ahorros de Murcia y Alicante o viceversa"**.

La cuestión debió estar cociéndose alguna semana más, pues de nuevo Línea afirmaba el 10 de agosto que, según un informe del Banco de Valencia, **"Parece confirmarse la fusión de varias Cajas del Sureste. Pasarían a denominarse Caja de Ahorros de Levante..."**

(Y volviendo a mis recuerdos: una conversación en la que se justificó el nuevo nombre ante la negativa de la Caja de Valencia a la denominación "levantina" por el hecho de que coincidía con el nombre de la Federación de Cajas de Ahorros de Levante, pero que en realidad parecía esconder el temor de que la nueva marca "superara" -al menos en términos geográficos- la de la entidad de la ciudad del Turia).

Si 2025 ha sido en el que hemos celebrado el que hubiera sido 150 Aniversario de la creación de la primera Caja de Ahorros de la provincia, el Monte de Piedad y C. de A. de Alcoy, también es el año de otro cincuentenario.

La primera noticia sobre una probable fusión de Cajas de Ahorros en la provincia (casi olvidada ya aquella que tuvo lugar en 1940 con la creación de la Caja del Sureste) la publica el diario Información el 10 de julio de 1975: **"CAJA DE AHORROS DE LEVANTE: 40.000 MILLONES DE PESETAS. Resultará de la fusión de las Cajas de Ahorro de Orihuela, Crevillente, Novelda, Alcoy y la del Sureste de España"**. La redacción iba sin firma, y probablemente fuera fruto de alguna filtración, o simplemente "vendida" por la dirección de quien orquestaba el proyecto.

(Con lo que yo recuerdo de aquella época -me ocupaba de las promociones, los regalos y esas cosas, y no sería hasta mitad de los 80 que asumiera



Monte de Piedad y Caja de Ahorros
de Alcoy



Caja de Ahorros de N.ª S.ª de los Dolores
de Crevillente



Caja de Ahorros de Novelda



Caja de Ahorros de N.ª S.ª de Monserrate
de Orihuela



Caja de Ahorros del Sureste
de España

Con la fusión de estas Entidades se crea la nueva Institución:

*Caja de Ahorros
de Alicante y Murcia*



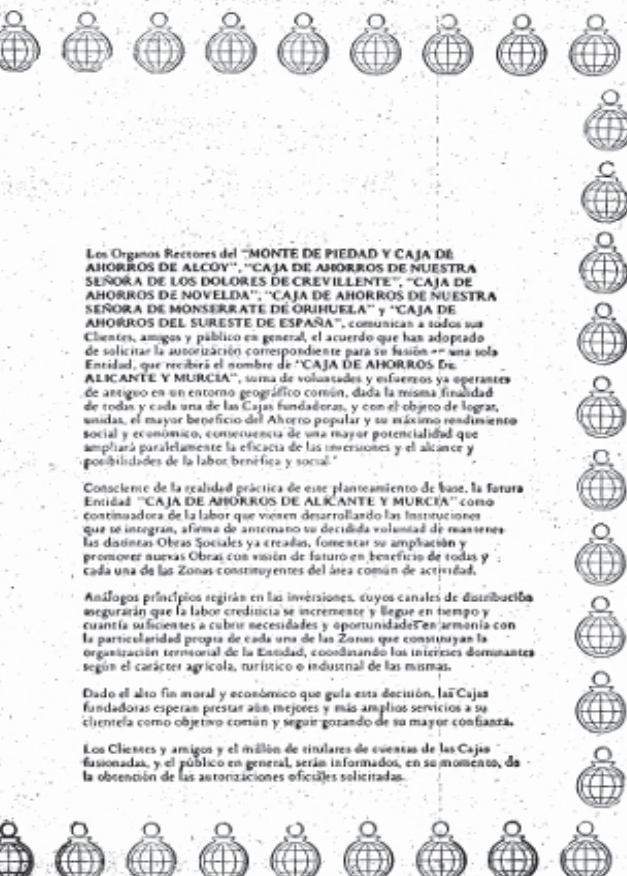
Páginas 12-13 - Viernes, 25 agosto 1975

Finalmente todo se desvelaría el 15 de agosto con este anuncio publicado en toda la prensa de ambas provincias (dos páginas completas)

Y sigo. El diario La Verdad publicaba el 19 de agosto una entrevista de J.M. Perea a Oliver Narbona con este titular: **"La Caja de Ahorros Provincial de Murcia estudia su fusión con la futura Caja de Alicante y Murcia"**. Y añadía: **"Existen contactos también con la de Alhama"**. Elucubrar cincuenta años después por qué los órganos directivos de Cajamurcia no optaron por el proyecto sería ocioso. Sí hemos comprobado en la hemeroteca (9 de septiembre, el mismo diario) que **"Cuatro diputados dijeron "no" a la fusión de la Caja de Ahorros Provincial"**.

Lo cierto es que aún quedaría otro capítulo a añadir como epílogo: posteriormente sí se uniría a esta iniciativa la caja alhameña, que el 29 de septiembre de 1975 publicaba en la prensa murciana un anuncio con este titular: **"La Caja de Ahorros de Alhama de Murcia ha acordado integrarse en la Caja de Ahorros de Alicante y Murcia"**. Y señalaba que los beneficios que derivarían justificaban y compensaban el cambio, resaltando que la nueva organización territorial por zonas potenciaban el servicio y la acción social en las localidades en que se venía actuando.

En primeros de febrero de 1976 se insertaba un nuevo anuncio, reproduciendo el BOE, en el que aun no aparecía Alhama, cuya integración contable se



Los Organos Rectores del "MONTE DE PIEDAD Y CAJA DE AHORROS DE ALCOY", "CAJA DE AHORROS DE NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORS DE CREVILLENTE", "CAJA DE AHORROS DE NOVELDA", "CAJA DE AHORROS DE NUESTRA SEÑORA DE MONSERRATE DE ORIHUELA" y "CAJA DE AHORROS DEL SURESTE DE ESPAÑA", comunican a todos sus Clientes, amigos y público en general, el acuerdo que han adoptado de solicitar la autorización correspondiente para su fusión en una sola Entidad, que recibirá el nombre de "CAJA DE AHORROS DE ALICANTE Y MURCIA", suma de voluntades y esfuerzos ya operantes de antiguo en un entorno geográfico común, dada la misma finalidad de todas y cada una de las Cajas fundadoras, y con el objeto de lograr, unidas, el mayor beneficio del Ahorro popular y su máximo rendimiento social y económico, consecuencia de una mayor potencialidad que ampliará paralelamente la eficacia de las inversiones y el alcance y posibilidades de la labor benéfica y social.

Consciente de la realidad práctica de este planteamiento de base, la futura Entidad "CAJA DE AHORROS DE ALICANTE Y MURCIA" como continuadora de la labor que vienen desarrollando las Instituciones que se integran, afirma de antemano su decidida voluntad de mantener las distintas Obras Sociales ya creadas, fomentar su ampliación y promover nuevas Obras con visión de futuro en beneficio de todas y cada una de las Zonas constituyentes del área común de actividad.

Análogos principios regirán en las inversiones, cuyos canales de distribución asegurarán que la labor crediticia se incremente y llegue en tiempo y cuantía suficientes a cubrir necesidades y oportunidades en armonía con la particularidad propia de cada una de las Zonas que constituyan la organización territorial de la Entidad, coordinando los intereses dominantes según el carácter agrícola, turístico o industrial de las mismas.

Dado el alto fin moral y económico que guía esta decisión, las Cajas fundadoras esperan prestar aún mejores y más amplios servicios a su clientela como objetivo común y seguir contando de su mayor confianza.

Los Clientes y amigos y el millón de titulares de cuentas de las Cajas fusionadas, y el público en general, serán informados, en su momento, de la obtención de las autorizaciones oficiales solicitadas.

produciría con efectos contables el 1 de enero de 1977.

Abrimos estas páginas a quienes tuvieron alguna intervención en este proceso y puedan enriquecer esta modesta aportación.



Depósito Legal M. 1-1958

BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO GACETA DE MADRID

Año CCXXVI

Miércoles 20 de enero de 1976

Núm. 24



Monte de Piedad
y Caja de Ahorros de Alcoy



Caja de Ahorros de
"Nuestra Señora de los Dolores"
de Crevillente



Caja de Ahorros de
Novelda



Caja de Ahorros de
"Nuestra Señora de Monserrate"
de Orihuela



Caja de Ahorros
del Sureste de España

MINISTERIO DE HACIENDA

1883

ORDEN de 10 de diciembre de 1975 por la que se autoriza la fusión del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Alcoy; Caja de Ahorros de N.ª S.ª de los Dolores de Crevillente; Caja de Ahorros de N.ª S.ª de Monserrate de Orihuela; y Caja de Ahorros del Sureste de España, de Alicante, para que se les autorice la fusión de las cinco Cajas en una sola Entidad, que se denominará Caja de Ahorros de Alicante y Murcia.

Excmo. Sr. Visto el escrito del Banco de España de fecha 11 de septiembre último, en el que se remite el expediente relativo a la solicitud conjunta del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Alcoy; Caja de Ahorros de N.ª S.ª de los Dolores de Crevillente; Caja de Ahorros de N.ª S.ª de Monserrate de Orihuela; y Caja de Ahorros del Sureste de España, de Alicante, para que se les autorice la fusión de las cinco Cajas en una sola Entidad, que se denominará Caja de Ahorros de Alicante y Murcia.

Este Ministerio, en virtud de las facultades que le están conferidas, y teniendo en cuenta los informes emitidos por la Confederación Española de Cajas de Ahorros y por el Banco de España, ha resuelto:

Primero.—Autorizar la fusión del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Alcoy; Caja de Ahorros de N.ª S.ª de los Dolores de Crevillente; Caja de Ahorros de N.ª S.ª de Monserrate de Orihuela; y Caja de Ahorros del Sureste de España, de Alicante, en una sola Entidad, que se denominará Caja de Ahorros de Alicante y Murcia, que asume todos los derechos y obligaciones de las cinco Cajas de Ahorros fundadoras.

Segundo.—Aprobar los Estatutos por los que se ha de regir la nueva Entidad, siempre que sean acordes todas las rectificaciones conexas, lo que se hará constar mediante certificación del correspondiente acuerdo.

Tercero.—Autorizar la inscripción de la nueva Entidad en el Registro Especial de Cajas de Ahorros Benéficas y anulación simultánea de las inscripciones de las Cajas de Ahorros fundadoras.

Cuarto.—Conceder la bonificación de un 30 por 100 de la capacidad conculada por las oficinas abiertas con anterioridad por las Cajas fundadoras, de conformidad a lo establecido en el artículo 9º del Decreto 1838/1975, de 3 de julio.

Lo que comunico a V.E.

Dios guarde a V.E. muchos años.

Madrid, 10 de diciembre de 1975.—P.D., el Subsecretario de Economía, *Fernando*

José Ramón Álvarez Rendueles.

Excmo. Sr. Gobernador del Banco de España.



Caja de Ahorros de Alicante y Murcia

INFORMACION

Depósito Legal M. 1-1958

SANCHO



José Ant.
Lozano
Rodríguez

Desbocada la noche en madrugada,
cuando la luna es rama de sigilo,
va relleno Sancho las alforjas
para los días duros y atrevidos.

Tiene su piel un eco de susurros,
calla la brisa, duermen los olivos
que ignorarán su errar desamparado
mientras lloran estrellas sobre el frío.

Sus ojos son dos ascuas cenicientas
que queman los sarmientos del camino
y deshacen los nudos de la noche
cuando amanece un sol embravecido.

Conforme por sus pasos se despiertan
suaves mareas de llanura y trigo,
va barruntando mapas en su frente
para llenar de norte su destino.

Transitarán ejércitos de ovejas,
batallas de gigantes aturdidos,
brotando de su mente de amargura
instantes tristes, torpes o malditos.

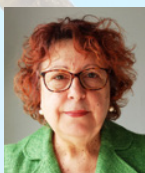
Será testigo en todas las contiendas,
fiel escudero del sin par caudillo,
mientras alza del suelo la masacre
de aquel hidalgo roto y sacudido.

Cuando al fin haga frente a la locura
y desperece el pecho de los grillos,
contemplará aterrado las derrotas
recogiendo los restos con sigilo

y abrazará su cuerpo lacerado
y lavará sus hombros malheridos
y elevará sus manos hacia el cielo
para encontrar algún umbral de asilo;

y no se perderá por breves ínsulas
ni entre cetros dorados y fingidos:
seguirá siendo fiel al caballero
combatiendo su olvido con suspiros.

José Antonio Lozano - Seudónimo: **Elia**
1º Premio XXXVII Cert. Literario
"Dulcinea 2024" de la Asoc. Cultural
"Miguel de Cervantes" de Barcelona



Ana
María
Almagro

DESHOJANDO LA VIDA

*En tiempos de paz es fácil ser margarita,
nadie te deshoja;
en tiempos de guerra
mejor junco o bambú
que engañan al viento.
Junto al río se mece el junco
y busca el agua para su sustento,
el hombre vive siempre al límite
y no conoce el miedo.
Tarde llega para ser
bambú alto, recio, poderoso,
se conforma con beber
el agua de la charca.
El sabio sentado
en la puerta de su casa
se pregunta
dónde miran las estrellas
dónde la Luna, el Sol
y dónde mira el hombre.
¿A la belleza de la flor,
al junco sabio que bebe agua,
al bambú fuerte y flexible
o al propio hombre?
Vanidoso guerrero que no ve
cuando es vencido.*

RIMAS PERDIDAS

¿Y los impuestos que pagué,
en qué los han derrochado?

Ese dinero que gané
tras trabajo duro y honrado
he visto que al fin fue
en ajenos bolsillos guardado;
en putas gastado, tal vez,
a alguna sociedad derivado
o a alguna estación de tren
que ni siquiera se ha estrenado.

Ahora que ya lo sé,
harto de mentiras y engaños
lo menos que puedo hacer
es decirles que han robado,
que han abusado de mi buena fe
como malditos bastardos.

Hasta el agua les negaré
si algún día los veo llorando,
entre rejas y sin "parné"
pues bien se lo habrán buscado.

Aunque nunca así los veré
porque otros de su bando
o del bando opuesto también
que también se están forrando,
se ocuparán de tener
algún privilegio pensado
o cualquier otro "paripé"
que acredite como honrados
a todos esos ladrones
que tanto mal han causado.



Francisco
L. Navarro
Albert

EL VIAJE

En el andén desnudo y frío a estas horas,
del tropel de maletas desordenadas
en busca de destino surge un desconocido
que se levanta, se abre paso y me tiende la mano;
sin saber qué, con su calor, arropa mi frágil soledad.

El tren se desliza suave y veloz,
con rumbo a ese tiempo paralelo
que nos acogerá a todos, en el suspiro
de la memoria del tiempo regalado:
a recordar, cuando vengan los días malos.

Zamora nos espera. Y nos acoge, discreta y bella.
Austera y romántica; espléndida y decadente,
en su generosa ofrenda, consigue que afloren
las más profundas y bellas emociones del grupo,
acariciadas por el suave y tibio sol de primavera.

Caleidoscopio cromático de gotas generosas,
vertidas en sonrisas cómplices y serenas.
Percepción de que en el fondo, vencidas
las barreras de la defensa, todos somos iguales
y la guerra, aquí, no tiene contienda.

Al final de este viaje, echo la vista al tren
que se aleja, y tropiezo de nuevo con tu mirada.
Son muchos y profundos los sentimientos.
Pero, el desconocido de ese andén de ayer,
vivido lo vivido, ahora y para siempre... es mi amigo.

Gracias. A los compañeros con los que he tenido
la inmensa fortuna de compartir esta etapa,
con metas volantes en la sobria y generosa Zamora,
la caricia al cercano Portugal esmeralda
y en Salamanca; impresionante y digna siempre.
Ha sido un trayecto feliz, en este maravilloso viaje
que es LA VIDA.



Estrella
Alvarado
Cortés